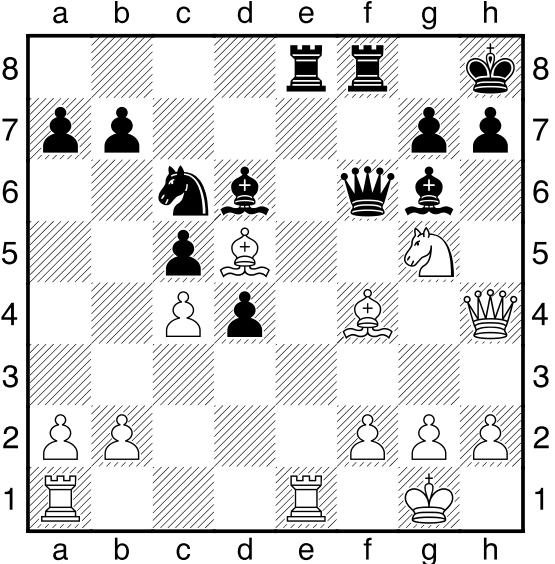
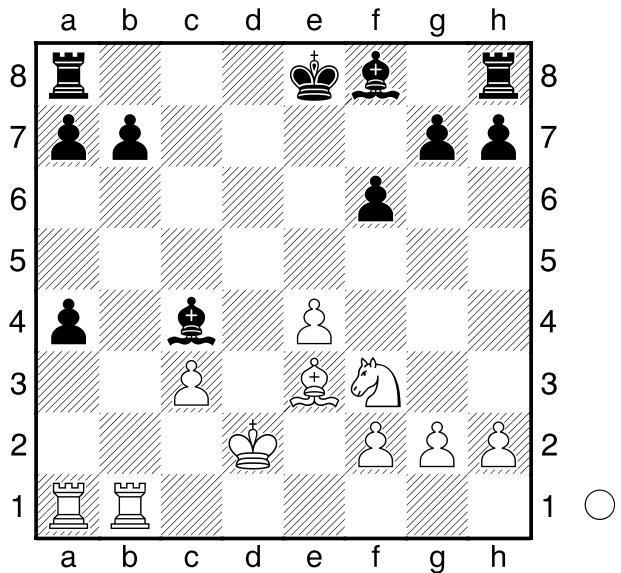


□ Graf,F
 ■ Zehntner,S
 Verden
 [Husemann,D]

2014



Soll Weiß am Zuge lieber auf a4 oder b7 zugreifen?

1.Txb7? ist ein übler Fehler: 0-0-0+

□ Nikolic,S
 ■ Taruffi,D
 Rovigo
 [Husemann,D]

1976

(Diagramm)

Weiß am Zuge.

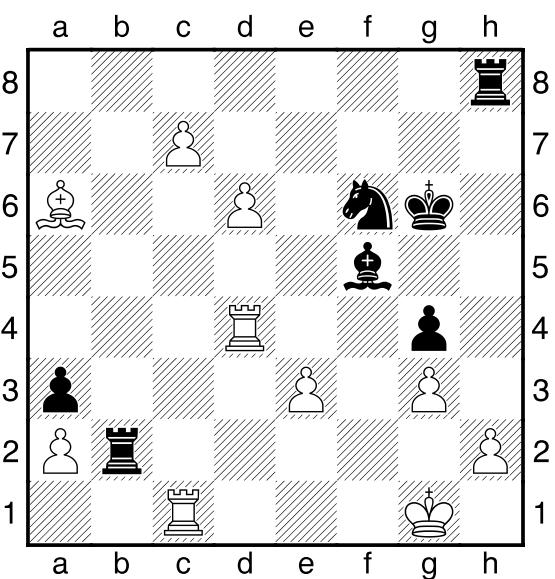
1.Txe8

[1.Lxd6 Txe1+ 2.Txe1 Dxd6 3.Te6 Df4 4.Dxf4 Txf4 5.Lxc6 bxc6 6.Txc6±]

1...Txe8 2.Lxd6 Dxd6 3.Dxh7+!

Lxh7 4.Sf7+ Kg8 5.Sxd6+ Kf8

6.Sxe8 Kxe8 7.Lxc6+ bxc6



Mit welchem Turm soll Schwarz am Zuge auf h2 nehmen?

1...Thxh2? wurde in der Partie gespielt.

[1...Tbxh2! 2.Lb7 (2.Lf1 Th1+ 3.Kf2 T8h2+ 4.Ke1 Txf1+ 5.Kxf1 Th1+ 6.Ke2 Txc1 7.e4 Lc8 8.e5

Se8 9.d7 Lxd7 10.Txd7 Sxc7
 11.Kd2 Tc5 12.Ke3 Kf5) 2...Se4
 3.Kf1 (3.Lxe4 Lxe4+-) 3...Th1+
 4.Ke2 T8h2+ 5.Kd3 Td2+ 6.Kc4
 Txc1++-]

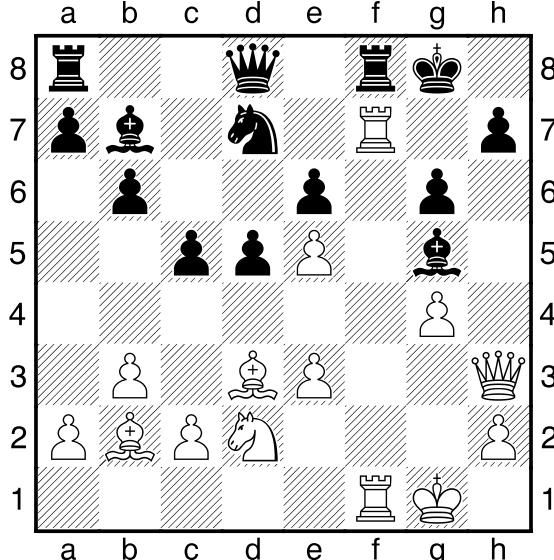
2.d7?

[2.Lb7! Se4 3.Lxe4 Lxe4 4.Txe4
 Thg2+ 5.Kf1 Tgf2+=]
 [2.Lf1! Lc8 3.Tc6±]

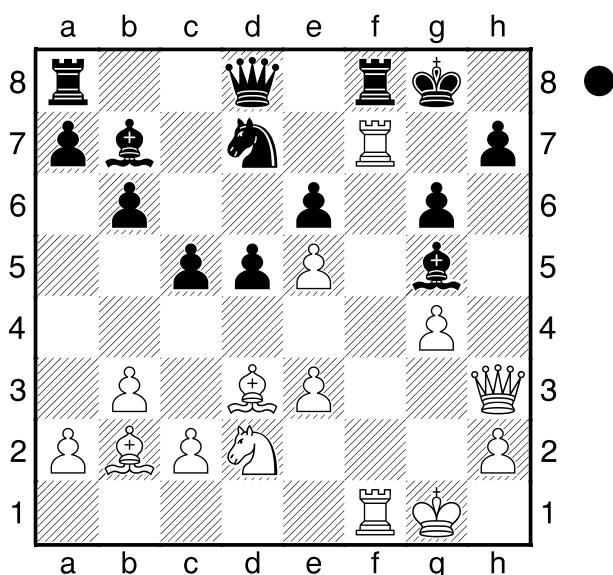
2...Tbg2+

[2...Se4 3.Lf1 Sg5!]

3.Kf1 Se4 4.Txe4 Lxe4 5.Ke1 Tg1+
6.Lf1 Lf3



■ Siol,Jürgen 1679
■ Husemann,Dirk 1947
 VL Oerlinghausen-zweihochsechs (4. Br.)
 [Fritz 6 (15s)]



(Diagramm)

Schwarz am Zuge.

20...Txf7

[20...Lxe3+ 21.Kh1 Txf7 22.Txf7
 A) 22...Kxf7?! 23.Dxh7+ Kf8

24.Dh8+ (24.Lxg6 d4+ 25.Se4
 Lxe4+ 26.Lxe4 Dg5 27.Dxd7
 Dxg4 28.Dd6+ Kg8 29.Dxe6+)
 24...Kf7 25.Dh7+ Kf8 26.Dh8+
 Kf7 27.Dh7+= ;

B) 22...h6 23.Lxg6 Lxd2 24.Df3
 De8 25.Lh7+ Kh8 26.Lg6 Kg8= ;
C) 22...d4+ 23.Sf3 (23.Se4 h6)
 23...h6 (23...Kxf7?!
 ist minderwertig 24.Dxh7+ Kf8
 25.Dh8+ Kf7 26.Dh7+ Kf8
 27.Dh8+ Kf7 28.Dh7+=) 24.Lxg6
 Lc6-+ (24...Lxf3+ 25.Dxf3 Sxe5
 26.Db7 Dd5+ 27.Le4 Dxb7
 28.Txb7 Sxg4) 25.Dg3 Dg5
 26.Lh5 Tf8]

21.Txf7= Kxf7??

[□21...Lxe3+ war noch möglich
 22.Kf1 Sf8 (22...Kxf7? ist einladend
 aus, doch 23.Dxh7+ Kf8 24.Lxg6+-)
 23.Txb7 Lxd2= 24.Df3 Sd7 25.Lb5
 Df8 26.Kg2 Dxf3+ 27.Kxf3 Sf8
 28.Lc6]

22.Dxh7++- Kf8 23.Dh8+

[23.Lxg6 Lxe3+ 24.Kf1 De8 25.Ke2
 d4 26.Lxe8 Kxe8 27.g5+-]

23...Kf7 24.Dh7+ Kf8 25.Dh8+ Kf7

26.Dh7+ Kf8

½-½

